

# God jul og godt nytår 2019

**Bestyrelsen ønsker alle medlemmer glædelig jul med en dejlig julegave fra tidsskriftet "Danske Museer".**

Inden jul modtager samtlige medlemsforeninger fem gratis eksemplarer af kommende nummer af tidsskriftet "Danske Museer". For os museumsfrivillige er dette nummer et særligt nummer – et særnummer om museumsfrivillighed. Det er planlagt og udarbejdet i tæt samarbejde med SAMMUS bestyrelse.



Vinter på Museumsgården, Keldbylille, opført år 1800

Foto: JH

Indenfor bare 10 til 15 år er skellen mellem museumsprofessionelle og museumsfrivillige blevet markant. Før var vi, de frivillige, en nødvendig del af museerne, en vigtig del af ledelsen og en vigtig del af driften. Ja faktisk i 80 % af tilfældene også de egentlige stiftere, ejere og driftsherrer. Mange genkender heldigvis stadig den situation, og fungerer som sådan stadig godt på deres museer.

Vi takker tidsskriftet "Danske Museer" for at løfte vores opfordring om at udgive et særnummer om nutidens museumsfrivillige. Om den nye virkelighed i den danske museumsverden.

Det er blevet til en flot og for os historisk udgivelse. Vi er derfor tidsskriftet og redaktionen meget taknemlig!

De Museumsfrivillige skiller sig først rigtig ud som en særlig gruppe efter strukturreformen og kommunesammenlægningerne i 2005-07. Men det er "Lars Liebst Betænkningen" om god ledelse i kulturinstitutioner fra 2010 og de efterfølgende banebrydende museumsfusioner, der har haft afgørende betydning for nutidens museumsstruktur og organisatoriske forhold samt nye holdning til museumsfrivillige.

*Vi har tænkt meget over, at disse historiske omvæltninger er sket uden egentlig bagvedliggende lovgivning???*

Alle taler herefter i højere grad om professionelle og frivillige. ODM, Organisationen af Danske Museer, de professionelle museers organisation bliver stiftet i 2005, medens SAMMUS, Sammenslutningen af Museumsforeninger, stiftes i 2003.

Hos de museumsfrivillige så man tidligt den udvikling og nødvendigheden af at profilere sin indsats.

Det er begrænset, hvad der i de senere år er skrevet om museumsfrivillige og om vores indsats for bevarelse og formidling af Danmarks Kulturarv. Mange ser dog meget positivt på de museumsfrivillige og hjælper ihærdigt med at efteruddanne og styrke vores indsats på museerne. Det er vores håb, at Kulturministeren følger op, og gennemfører en pendant til "Lars Liebst" om museumsfrivillighed, så landets moderne museer kan få fuldt udbytte af fremtidens moderne veluddannede museumsfrivillige.



Hans Hansens bondegård. Sidste ejer og dennes farfar hed begge Hans Hansen. Sidste ejer donerede gården til Nationalmuseet.

Foto: JH

Os bekendt er det første gang, at der på landsplan udgives så omfattende artikelsier om museumsfrivillige i dagens Danmark. Vi opfordrer derfor vores medlemmer tage godt imod dette særnummer af "Danske Museer" og ikke mindst tegne abonnement, om I ikke allerede har det. SAMMUS støtter, at tidsskriftet "Danske Museer" bliver den spændende platform, hvor alle vi museumsentusiaster mødes og sikre forbindelser og kendskab til hinanden, til glæde for dansk kulturarv og danske museer overalt i Danmark.

God læselyst og godt nytår 2019



"Det er koldt herude, ravne skrige, ugler tude, søge føde, søge læ." Foto: JH

Med venlig hilsen

John Holmer



Sommeråben på Museumsgården. Her gennemføres storvask på gården af museumsfrivillige. Foto: JH

## Dagsordenen for 2019

### Kommunikationen til medlemmerne:

I forbindelse med fremsendelse af særnummeret af "Danske Museer" til medlemmerne er det blevet klart, at medlemskartoteket ikke har været fuldt opdateret. Bestyrelsen er meget opmærksom på, at det er livsnødvendigt for organisationen, at det er de rette adresser, vi er i besiddelse af. Vi beder medlemmerne sikre sig, at det er de rigtige modtagere af meddelelser og post, landsorganisationen er i besiddelse af. Både e-mail og postadresser.

### Medlemsservice:

SAMMUS er født som en interesseorganisation, hvis vigtigste opgave har været at sætte fokus landsplan på de museumsfrivillige og sikre vores interesser i museumsverdenen.

Bestyrelsen oplever, at for den moderne museumsfrivillig er dette ikke nok. Ofte og oftere møder vi spørgsmålet: "Hvad får vi for at være medlemmer i SAMMUS? – Hvad gør I for os?"

I de kommende år vil dette være et parallelt kørende fokus, og vores kørende dialog med VELUX-FONDEN og Slots- og Kulturstyrelsen skal sikre finansieringen af disse opgaver.

### VELUX-FONDEN:

Igennem de sidste par år har "Sammenslutningen af Lokalarkiver - SLA" haft en aftale med Velux-fonden om uddeling af fondsmidler til medlemmerne. Fonden har kontaktet SAMMUS om vi kunne varetage lignende samarbejde blandt de museumsfrivillige. Da vi meget gerne vil sikre vores medlemmer økonomi til ønskede aktiviteter, har vi haft møder om mulighederne. I 2017 fordelte "SLA" 1 million kroner til medlemmerne. I 2018 er det blevet til 1.4 million. Vi forventer en afklaring i 2019.

### Slots- og Kulturstyrelsen:

I museumsloven af 2013, den seneste, er indføjet i § 17 a en bestemmelse om, at organisationer der i sin formålsparagraf støtter museerne kan søge støttemidler på lige fod med museerne. Dette føres der intense forhandlinger om p.t. Vi forventer en afklaring tidlig i 2019.