



Referat af SAMMUS' Generalforsamling/årsmøde 2021

Lørdag, den 18. september 2021, kl. 10.30-16.00 på Koldinghus

Formanden for SAMMUS Steen Hjorth bød alle velkommen og præsenterede dagens program. Herefter kort præsentation af de tilstedeværende 20 museumsforeninger.

Generalforsamling

Fra bestyrelsen deltog:

Steen Hjorth, formand (Kerteminde Museumsforening)

Per M. Holm, kasserer (Museumsforeningen for Fiskeri- og Søfartsmuseet, Saltvandsakvariet Esbjerg)

Hardy Jensen, suppleant & næstformand (Vesthimmerlands Museumsforening)

John Holmer, bestyrelsesmedlem (Museumsforeningen for Sydsjælland og Møn)

Anita Grant, suppleant (Odsherred Kunstmuseum og Malergårdens venner)

1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslog Jens Olufsen, Ringkøbing Museumsforening, som blev valgt. Jens Olufsen kunne konstatere, at Generalforsamlingen var varslet korrekt og beslutningsdygtig. Pga. Corona epidemien har Generalforsamlingen været udsat – og således ikke afholdt inden udgangen af marts, som vedtægterne foreskriver.

2. Bestyrelsens beretning v/Steen Hjorth

Beretningen for 2019 og 2020 indeholdt bl.a. oversigt over div. aktiviteter, SAMMUS' samarbejdspartnere og SAMMUS strategi. SAMMUS ønsker fortsat at øge synligheden og på den måde gerne øge medlemstallet, som p.t. er 68.

SAMMUS vil fortsætte med at arrangere og afholde flere regionalmøder og i 2022 også holde kurser om relevante emner for medlemmer. SAMMUS er af den overbevisning, at der er behov for et tættere samarbejde museumsforeningerne imellem til gavn for alle.

Nyhedsbrevene er også med til at øge synligheden, og hensigten er, at SAMMUS udsender 1 nyhedsbrev om måneden.

I øjeblikket er der 97 statsanerkendte museer med 150 besøgssteder. 20 museer har ikke en museumsforening. 14 museer har en museumsklub. 61 museumsforeninger på de statsanerkendte museer er p.t. ikke medlem af SAMMUS. Bestyrelsen har iværksat en hvervekampagne, hvilket har betydet, at 9 nye museer har indmeldt sig i SAMMUS i 2021 og frem til d.d. Bestyrelsen arbejder videre med hvervekampagnen.

I foråret iværksattes en spørgeskemaundersøgelse, som 49% af medlemmerne svarede på.

Bl.a. blev der spurgt til brug af hjemmesiden, om der var relevant information i nyhedsbrevene, deltagelse i regionale møder, emner til evt. kurser og brug af FaceBook.

Svarene var positiv læsning, ligesom der var gode idéer til emner på møder og kurser.

Efter beretningen var der flere gode kommentarer og forslag til at øge samarbejdet mellem medlemmerne af SAMMUS og andre kulturelle institutioner. Bestyrelsen vil se nøje på disse idéer.

Herefter blev beretningen godkendt.

3. Indkomne forslag

Bestyrelsen fremlagde forslag til ændring af vedtægterne §4 og indsættelse af ny §7 samt ny nummerering af de nuværende §7-12, som konsekvens af vedtægtsændringerne.

Steen Hjorth begrundede ændringen i §4 med, at der er mange arbejdsopgaver i bestyrelsen, hvorfor man også har inddraget suppleanterne, som arbejder i bestyrelsen på lige fod med bestyrelsesmedlemmerne.

Dirigenten gjorde opmærksom på, at det var hensigtsmæssigt at tilføje til ændringsforslaget i §4, at bestyrelsesmedlemmer vælges for 2 år. Denne tilføjelse blev accepteret.

§ 4.

Sammenslutningen ledes af en bestyrelse bestående af 6 medlemmer valgt på generalforsamlingen, der tillige vælger 1 suppleant og 2 revisorer. Opstår der stemmelighed ifm. afstemninger i bestyrelsen, tæller formandens stemme dobbelt.

Efter tur afgår hvert år tre bestyrelsesmedlemmer. Bestyrelsesmedlemmer er valgt for 2 år. Suppleant og revisorer er på valg hvert år.

Genvalg kan finde sted.

§ 7.

Sammenslutningen tegnes af formand og kasserer, eller i en af disse forfald ved den tilbageværende og næstformanden.

Sammenslutningen hæfter kun for sine forpligtelser med den af foreningen til enhver tid tilhørende formue. Der påhviler ikke sammenslutningens medlemmer eller bestyrelsen nogen personlig hæftelse

Dirigenten udpegede de 2 revisorer Bente Sørensen (Blicheregnes Museumsforening) og Niels G. Sørensen (Sorø Museumsforening) som stemmetællere.

Vedtægtsændring i §4 blev vedtaget med 19 stemmer.

Ændring i §7 blev enstemmigt vedtaget.

4. Aflæggelse af revideret regnskab for 2020

Regnskabet blev gennemgået af foreningens kasserer Per M. Holm med bemærkning om, at der ikke har været de planlagte aktiviteter, hvilket har genereret et overskud ca. DKK 38.000. Grundet Corona har det været svært at lave et budget for 2021, men det må forventes, at 2021 også vil generere et overskud.

På spørgsmål om underskrifter på regnskabet, kunne kassereren bekræfte, at regnskabet var underskrevet, selvom det ikke fremgik af den viste overhead.

Herefter blev regnskab og budget godkendt.

5. Fastlæggelse af kontingent 2021

Bestyrelsen fremlagde forslag om at der fremover betales et gradueret kontingent, således at medlemsforeninger med

- 0-999 medlemmer betaler 200 kr. pr. forening og 2 kr. pr. medlem
- 1000-1499 medlemmer betaler 200 kr. pr. forening og 1,50 kr. pr. medlem
- >1500 medlemmer betaler 200 kr. pr. forening og 1 kr. pr. medlem.

Forslaget blev vedtaget

Herefter fremlagde bestyrelsen forslag for kontingent for 2021 og ønskede mødedeltagernes stillingtagen til hvorvidt

Forslag 1: Der skal betales fuldt kontingent for 2021

Forslag 2: Der skal betales halvt kontingent for 2021

Forslag 3: Der skal ikke betales kontingent for 2021

Dirigenten foreslog, at Generalforsamlingen startede med at stemme om forslag 1.

Forslag 1 blev vedtaget med simpelt flertal, hvorfor det ikke var nødvendigt at stemme om de 2 øvrige forslag. Der blev stillet spørgsmål til, hvornår det medlemstal, som foreningerne skal indberette til SAMMUS skal opgøres. Svaret er, at medlemsforeningerne oplyser det medlemstal, som man har opgjort i forbindelse med de respektive foreningers seneste generalforsamling.

6a Valg af bestyrelse

Steen Hjorth (Kerteminde Museumsforening) blev genvalgt.

Per M. Holm (Museumsforeningen for Fiskeri- og Søfartsmuseet, Saltvandsakvariet Esbjerg) blev genvalgt.

Else Runge Pedersen (Aabenraa Museums Venner), som desværre ikke var til stede, blev genvalgt. Havde givet skriftligt tilsagn om at modtage genvalg.

Hardy Jensen (Vesthimmerlands Museumsforening) blev valgt.

6b. Valg af suppleant

Anita Grant (Odsherred Kunstmuseum og Malergårdens venner) blev genvalgt.

7. Valg af revisorer

Bente Sørensen (Blicheregnes Museumsforening) blev genvalgt.

Niels G. Sørensen (Sorø Museumsforening) blev genvalgt.

8. Evt.

Herefter gav dirigenten ordet til formanden for en afsluttende bemærkning. Steen Hjorth takkede for valget på hele bestyrelsens vegne og takkede dirigenten for veludført arbejde ifb. Generalforsamlingen.

Desuden takkede Steen Hjorth alle deltagerne for et godt og udbytterigt årsmøde. Herefter blev det tid til at udveksle erfaringer på uformel vis!

Årsmøde.

Erfaringsudveksling

Man kunne vælge mellem følgende emner:

- 1) Aktiviteter for nye grupper, ex. familier, yngre
- 2) Hvordan får vi nye medlemmer i vores forening?
- 3) Hvordan kommunikerer vi med vores medlemmer?
- 4) Hvordan udvikler vi vores museumsforening?
- 5) Etablering af netværk af kontaktpersoner ifm. besøg af museumsforeninger
- 6) Hvordan kan museumsforeninger samarbejde?
- 7) Løs snak

Der var ivrige samtaler ved alle borde. Nogle få grupper fik noteret deres forslag, og bestyrelsen vil tage disse forslag med til næste bestyrelsesmøde.

Museernes rolle v/Flemming Just, formand ODM (Danske Museer)

Indledningsvis kunne Flemming Just berette, at det gik ret godt i 2020, bl.a. pga. tilskudsordningen med 50% rabat på entrébilletter. Nogle kan mene, at museerne åbnede for tidligt efter Corona. Først i juli begyndte museumsgæsterne at komme, især i storbyerne, som fortsat mangler turisterne. Kystområderne har det bedre!

Museumsverdenen har ændret sig fra kulturarvsforvaltning med museumsloven og de 5 søjler i 1970'erne. Herefter kom der fokus på læring og formidling, som fortsat er godt i gang. Nu ser vi ny teknologi i udstillingerne, og der er øget fokus på virksomhedsdelen/indtjening. Museerne skal opfylde mange delmål og bidrage til f.eks. turisme samt støtte en lokal og bæredygtig udvikling.

Rundt om i Danmark sker der en specialisering. Vi har mange forskellige museer med forskellige oplevelser: lokale museer, regionale museer, specialmuseer – og kunstmuseerne er også specialiserede, dertil kommer digitale museer.

I takt med at de offentlige tilskud falder, skal museerne tjene deres egne penge, f.eks. ved øget butikssalg.

Desuden skal museerne være relevante for en bredere gruppe besøgende. Statistikken viser, at hovedparten af de besøgende er kvinder i alderen 45+. Nu skal der gøres en indsats for at få fat i mændene! Dertil skal museerne også inkludere en brede gruppe af besøgende, ikke kun den kulturelle elite.

Flemming Just sluttede sit indlæg med at spørge SAMMUS og medlemmerne – om det er tid til at nytænke museumsforeningerne. Et interessant spørgsmål, som sikkert gav stof til eftertanke hos mange.

Koldinghus v/Edel Clausen, leder af Koldinghus og kommerciel direktør for Kongernes Samling

Edel Clausen gav den korte version af Koldinghus' historie fra 1268-2021, opdelt i årene 1268-1993, 1993-2006, 2006-2020 og 2021 og frem.

Efter branden i 1808 stod slottet længe som en ruin, og i 1970'erne startede en helt speciel restaurering af slottet, ledet af arkitekterne Inger og Johannes Exner. I 1993 kunne Dronning Margrethe indvie et flot restaureret slot.

De første år var besøgstillene fine, f.eks. i 1996 besøgte 162.803 gæster slottet. I 2006 var besøgstallet 81.917, og en undersøgelse viste, at kun 9% af Koldings borgere besøgte slottet. Der blev nedsat en arbejdsgruppe, bestående af 27 personer, som bl.a. foreslog involvering af Koldings borgere med forskellige aktiviteter på slottet. Borgerne blev spurgt, om de ville udstille deres udstoppede dyr, deres påskepynt, julepynt mm. på slottet. Det blev en succes, og der blev nedsat en frivilliggruppe, som foreslog: Middag og dans på slottet, halloween, en kongelige systue, så man kunne få dragter til f.eks. en årlig ridderfest. 35 personer meldte sig, men man havde hverken symaskiner eller stof. Efter frivillige donationer af både symaskiner og stof, fik man syet 35 dragter. Nu har man 500 dragter. Dragterne til voksne og børn bliver bl.a. brugt til den store ridderfest (for børn).

Der er nu etableret et stort samarbejde med mange virksomheder, og 39% af Koldings borgere besøger nu slottet. Der er 35 ansatte + en frivilligkoordinator for de 100 frivillige.

De frivillige får et museumskort gratis, mad og drikke, når de er her samt et fællesarrangement 1 gang om måneden. Der arrangeres 2 ture til andre museer, næste gang det nye H.C. Andersen i Odense.

Den 1.1.2021 blev Koldinghus en del af Kongernes Samling sammen med Rosenborg og Amalienborg.

Årsberetning, regnskab, overheads fra Flemming Just og Edel Clausens indlæg findes på SAMMUS' hjemmeside.

21.09.2021/Anita Grant