



Fra regionalmødet på M/S Museet for Søfart, september 2021

Indhold

- På vej ind i efteråret
- Kommende kurser og regionalmøder
- Ny hjemmeside + efterlysning af fotos
- Kontingent 2022
- SAMMUS på norsk visit
- Præsentation af to nye SAMMUS-medlemmer

På vej ind i efteråret.....

Museernes højsæson er ved at være overstået og tiden er kommet, hvor museerne laver statistikker over besøgende og sammenligner med tidligere år. Har denne sommer være ligeså god, som tiden før Corona? Kommer der fortsat mange danske besøgende på museerne og er udenlandske turister også vendt tilbage? Der er sikkert mange svar – ofte afhængigt af hvor museerne ligger geografisk. Givet er det, at ikke alle museer er tilbage ved "gamle dages" besøgstal, men givet er det også, at de udenlandske turister igen er på vej tilbage til de danske museer, som led i deres ferieophold i Danmark. Givet er det nok desværre også, at sidste års "boom" af danske besøgende, igen er stilnet af. Måske fordi danskerne også har haft behov for igen at komme på ferie i udlandet.

MEN – hvorom alting er, så er det vores fornemmelse, at der har været god aktivitet rundt omkring på landets museer, og det bliver spændende at se besøgstallene, når statistikkerne bliver færdige og offentliggjort.

Mon ikke mange af SAMMUS' medlemmer – landets museumsforeninger og de foreningsejede/drevne museer – har haft en travl sommer. Ofte er mange af medlemmerne involveret som frivillige på museerne – og museumsforeningernes medlemmer har været på besøg på deres museer. De frivillige og de besøgende fra museumsforeningerne er med til at støtte museernes aktiviteter – økonomisk og med praktisk arbejde. Det er netop det, man har venne- og støtteforeninger til.

Det var derfor med nogen forundring, at SAMMUS' bestyrelse i sommers hørte om et begreb, som vi ikke tidligere har hørt – og som ifølge rygten skulle være udtalt på et møde med museumsledere – nemlig MUSEUMSVENNER og/eller MUSEUMSFJENDER.

VENNERNE kender vi – men ligefrem at opfatte museumsforeninger som FJENDER, giver naturligvis stof til eftertanke. Vi har gennem nogen tid vidst, at der kunne være udfordringer i forbindelse med de mange fusioner, som der er sket rundt omkring i landet. Her har flere museumsforeninger givet udtryk for, at de følte sig lidt klemte i den store nye organisation. Vi ved også at mange af fusionerne tilbyder deres publikum muligheden for at købe et årskort, som giver adgang til museet på favorable vilkår. På den måde kan der opstå en uheldig konkurrence mellem museum og museumsforening. Flere gæster eller flere medlemmer? Er det denne konkurrence, som kan gøre et samarbejde besværligt?

Vi ved også, at der nogen steder i landet debatteres, hvor meget – eller om – museumsforeningerne skal have plads i museernes bestyrelser – og dermed have medindflydelse på museernes drift. I SAMMUS mener vi, at museumsforeningerne bør have denne indflydelse. Mange museumsforeninger har tidligere været ejere af museerne og føler derfor en hel naturlig interesse for deres lokale museum. Er det uenighed om, hvem der skal have indflydelse på den lokale museumsdrift, som har fået nogen til at tale om MUSEUMSFJENDER?

I SAMMUS lytter vi i denne tid meget til denne debat – og opfordrer vore medlemmer til at kontakte os, hvis man føler at der er "bump på vejen" i samarbejdet mellem museum og museumsforening.

Når alt det er sagt, skal det naturligvis også siges, at der heldigvis fortsat er masser af gode eksempler på udbytterigt samarbejde mellem museum og museumsforening. For ikke at tale om de mange museer, som er totalt afhængige af at en forening ser det som sin opgave, at eje eller drive et lokalt museum. Uden disse foreninger var der slet ikke det store antal lokale museer, som i dag supplerer de statsanerkendte museer.

SAMMUS opfordrer til, at museer og museumsforeninger bruger efteråret til at få sig en god snak om, hvordan det nuværende samarbejde fungerer – og hvordan man tænker sig en fremtid, hvor man gensidigt respekterer hinanden – og anerkender betydningen af både museumsfaglighed – og museumsfrivillighed.

Godt efterår til jer alle.

Kommende kurser og regionalmøder

SoMe-kurser

Som bekendt er SAMMUS begyndt at tilbyde kurser for vore medlemmer, og afviklede i foråret 4 fint besøgte kurser om museumsforeningens brug af sociale medier. Et kursusforløb som blev muliggjort af et tilskud fra VeluxFonden.

Nu får repræsentanter fra museumsforeninger og de foreningsejede/-drevne museer kurser andre steder i landet også mulighed for at blive klogere på brugen af de sociale medier, idet der her i efteråret udbydes 4 nye SoMe-kurser.

Lørdag den 8. oktober kl. 10-16 på Vendsyssel Historiske Museum i Hjørring.

Mandag den 31. oktober kl. 10-16 i Idom (udenfor Holstebro)

Mandag den 7. november kl. 10-17 på Danmarks Designmuseum, København K

Lørdag den 12. november kl. 10-17 på Hadsund Egnsmuseum.

Læs mere om indhold, målgruppe, pris, tilmelding m.m. på www.sammus.dk



Der udsendes invitationer til museumsforeninger og foreningsejede/-drevne museer i en radius af ca. 40 km fra de steder, hvor kurserne afholdes – men alle interesserede er velkomne.

Regionalmøder

Også i det kommende efterår bliver det muligt at møde SAMMUS rundt omkring i landet. Det seneste par år har vi inviteret til 12 regionale møder – og nu er turen så kommet til nogle af de egne, hvor vi endnu ikke har haft mulighed for møde vore medlemmer – men også repræsentanter fra andre lokale museumsforeninger eller foreningsejede/-drevne museer.

Endnu er alle 4 møder ikke endeligt fastlagt, så I opfordres til at følge med på vores hjemmeside eller på Facebook, som vi løbende opdaterer. Der er følgende planer:

Torsdag den 27/10 kl. 19 på Thisted Museum.
Torsdag den 17/11 kl. 19 i Ølgod Kulturhus.
Uge 47 el. 48 på Djursland.
Uge 47 el. 48 på Lolland-Falster.

Læs mere på www.sammus.dk

Der udsendes invitationer til museumsforeninger og foreningsejede/-drevne museer i en radius af ca. 40 km fra de steder, hvor kurserne afholdes – men alle interesserede er velkomne.

Ny hjemmeside.



Hen over sommeren har SAMMUS ajourført og fornyet vores hjemmeside, så den nu indeholder flere oplysninger om SAMMUS – og er opdateret med kommende aktiviteter.

Som noget nyt kan du også på hjemmesiden læse små portrætter af nye medlemmer- og du kan finde referater fra vore bestyrelsesmøder. Adressen er stadig den samme – www.sammus.dk

EFTERLYSNING.

For at kunne gøre hjemmesiden (og Facebook-siden) mere levende efterlyser vi fotos fra vore medlemmer. Hvis du – eller nogen du kender – tager fotos fra jeres aktiviteter eller fra jeres museum, er I meget velkomne til at sende dem til os, hvis I gerne vil dele jeres oplevelser med os. Send dit foto (i høj opløsning) til kontakt@sammus.dk

Har I betalt kontingent for 2022?

Umiddelbart før sommerferien udsendte vi en opfordring til, at vore medlemmer indbetalte kontingent for 2022. En opfordring, som de fleste medlemmer allerede har fulgt – men endnu er der et par foreninger, som endnu ikke har betalt. Derfor en opfordring til, at dette sker snarest muligt.



Spørgsmål vedr. kontingent kan rettes til SAMMUS' kasserer Per M. Holm. Enten pr. tlf. 40 27 10 44 – eller pr. mail permholm@stofanet.dk
Kontingent bedes indbetalt på reg.nr.: 7910 - kontonr.: 185408

SAMMUS på norsk visit

SAMMUS's søsterorganisation i Norge "Forbundet for norske museumsvenner" har eksisteret i 25 år – og afholdt i den anledning årsmøde og fagseminar på Norsk Folkemuseum/Norsk Maritimt Museum i Oslo. I den forbindelse var SAMMUS inviteret til at komme med et indlæg om vores arbejde her i Danmark. Vores kasserer Per M. Holm deltog i mødet og beretter om et spændende møde med andre nordiske venneorganisationer – og at vores indlæg blev rigtig godt modtaget, især vore nye tiltag med at komme ud og møde vore medlemmer på regionale møder og om vores nybegyndte kursusaktivitet.



Nye medlemmer.

Velkommen til

Endnu et par portrætter af foreningsejede/-drevne museer, som har valgt at melde sig ind i SAMMUS.

Hørvævmuseet

Nårupvej 30
5620 Glamsbjerg
www.hoervaevmuseet.dk



Hørvævmuseet har eksisteret i 28 år og er etableret med udgangspunkt i 100 år gamle maskinvæve fra Tommerup Væveri og Hørfabriken i Tommerup, som var aktive fra 1918 til slutningen af 1960-erne. Her lå det fynske centrum for hørdyrkning, hvor egnens landmænd havde kontrakt på dyrkning af spindhør og leverede avlen til fabrikken. På fabrikken blev hørrønnen forarbejdet for til slut at blive vævet til bl.a. duge, viskestykker, håndklæder og broderilærred, som var i høj kurs hos de danske manufakturhandlere og grossister.

Da krigen i 1939 gav nye restriktioner i samhandlen med udlandet, havde hørinteressen kronede dage, men med freden i 1945 kom frihandelen langsomt tilbage. For Hørfabriken i Tommerup og Tommerup Væveri betød det vanskelige år. Salget faldt og vanskelige år førte til at både fabrik og væveri måtte dreje nøglen om.

I 1993-94 blev vævene flyttet til nedlagte staldbygninger på Krengerup Gods ved Glamsbjerg, og her drives der nu et museum, der har åbent fra maj til september.

Museet drives som en forening og ledes af en bestyrelse, og vi har 3 - 4.000 gæster årligt, hvortil kommer aftenskole, julemarked osv. Gennem årene er opbygget en betydelig viden om hør og tekstiler i det hele taget – det forsøger vi at formidle videre til vores besøgende og andre interesserede samarbejdspartnere.

Hørvævmuseet er særligt på to måder: Dels drives det udelukkende af frivillige og dels modtager vi stort set ikke tilskud til driften. Det vil sige at de frivillige, hvoraf der er ca. 75, står for det hele: Vævning på de gamle maskinvæve, demonstrationer hvordan hør forvandles fra plante til tråd, rundvisninger, drift af museumsbutik og café, administration, PR, skoletjeneste, aftenskole – og alt det andet.

Historisk Forening for Vamdrup og Omegn

Foreningen blev dannet i 1968 og få år senere (i 1973) kom foreningen til at stå for driften af det nydannede Kongeaauseum. Det havde i første omgang til huse i nogle lokaler på den nedlagte skole i Øster Vamdrup, men flyttede i 1984 til sin nuværende adresse: Jernbanegade 7, 6580 Vamdrup.

Denne bygning havde været bolig for stationsforstanderen i Vamdrup fra 1899. Hermed blev det oplagt at fokusere på Vamdrups historie som grænsestationsby i perioden 1866-1920. Oppe på museets loft findes en model over bymidten (størrelsesforhold 1:87) omkring år 1900 - med en modelbane. De tyske tog kørte 5 km ind i Danmark og vendte først i Vamdrup, så der var både en dansk og en tysk stationsforstander.



Museet råder også over en righoldig samling af glasplade-negativer fra foretagsomme fotografer, der virkede i byen i denne periode.

Vamdrup ligger midt på den øst-vestgående Kongeågrænse. Det har derfor også været naturligt at beskrive hele dette grænseforløb. På museet kan man få cykelfoldere med forslag til ture, der krydser den gamle grænse og beskriver de levn i landskabet, der røber, at her en gang gik en statsgrænse. Der findes også en bilfolder over samme tema.

Bygningen er erklæret bevaringsværdig. Der findes endnu en del bygninger i bymidten, knyttet til jernbanens opkomst: Jernbanegade 1, som var bolig for toldforvalteren, Jernbanegade 3, hvor banepersonale overnattede, samt Torvet 8, der husede den tyske stationsforstander. Hotel Vamdrup stammer også fra denne periode. Foreningen arbejder for bevarelse af det historiske præg i bymidten.

Museet er åbent fra første lørdag i maj til og med uge 42 hver dag - undtagen mandag og fredag. Åbningstid: 14-16. Men åbner dog gerne dørene på andre tidspunkter efter telefonisk aftale.

Tlf.: 7558 1973 eller 4032 9887. E-mail: kongeaamuseet@gmail.com

**Velkommen til begge foreninger.
Vi håber I vil få glæde af jeres medlemskaber.**

Vi vil i kommende nyhedsbreve bringe beskrivelser af flere nye medlemmer.

SAMMUS' bestyrelse:

Formand: Steen Hjorth - Kerteminde Museumsforening

- tlf. 21 43 07 26 - hjorthsteen@gmail.com

Næstformand: Anita Grant - Odsherred Kunstmuseum og Malergårdens Venner

- tlf. 28 65 03 13 – agprivat@hotmail.com

Kasserer: Per M. Holm - Museumsforeningen for Fiskeri- og Søfartsmuseet, Esbjerg

- tlf. 40 27 10 44 - permholm@stofanet.dk

Sekretær: Grete Thrane - Designmuseets Venner

Else Runge Petersen - Aabenraa Museums Venner

Arvid Lisbjerg - Holstebro Museumsforening

Suppleant:

Dennis Lybech – Hadsund Museumsforening og Arkiv

Flere oplysninger på www.sammus.dk

Husk også at følge SAMMUS på www.sammus.dk og på Facebook.

Dette nyhedsbrev udsendes af SAMMUS – Danske Museumsforeninger.

Hvis du ikke ønsker at modtage Nyhedsbreve fra SAMMUS, bedes dette meddelt til kontakt@sammus.dk